















A moi, conte deux mots! du 30 avril au 4 mai 2024

Le mot de l'équipe

Le festival, riche de 10 années d'expérience fera, cette année encore, la part belle au conte et tout en légèreté, nous plongerons dans ses arcanes. Quel étrange rêve que celui de l'homme qui échange son corps avec celui de sa femme! La vie sexuelle de l'huître serait-elle molle et sans surprise? Un bon fils rentre à Tunis pour enterrer sa mère : vous saurez tout!

Pour cette 11ème édition, nous découvrirons les univers singuliers de 10 conteuses et conteurs, de Bruxelles, Toulouse, Paris ou Stuttgart, de la Drôme et d'Ardèche. Nous vous proposons une parenthèse dans un monde agité, en somme, un plein panier d'émotion avec des spectacles pour adultes et familles, pour les enfants dès 6 mois, des spectacles scolaires, des scènes ouvertes, un apéro-contes, et une rencontre avec des étudiants.

Toute l'équipe du festival vous attend!

Philippe Verreaux, Président de l'association Au tour du conte

Le programme

Mardi 30 avril

18 h : Inauguration festive

Privas, 3 rue Sainte-Anne (devant l'Atelier)

Mercredi 1er mai

18 h : Apéro-contes avec l'association « Un jour, un lieu » Participation libre Coux, Place de l'Eglise

Jeudi 2 mai

19 h: "Des femmes au Moyen-Âge" Compagnie Kta A partir de 14 ans - gratuit Privas, Archives départementales 14, place André Malraux





Vendredi 3 mai

14 h : « L'oiseau de feu »
Frédéric Naud
Tout public à partir de 9 ans et scolaires
Tarif festival (voir infos pratiques)
Privas, L'Atelier, 3 rue Sainte-Anne

20h30 : « Le cri d'amour de l'huître perlière »
Colette Migné
Les moins de 14 ans, au lit!
Tarif festival (voir infos pratiques)
Privas, Cloître des Récollets

Samedi 4 mai

10 h : « Les contes du potiron »
Frédéric Naud
Tout-petits à partir de 6 mois
Tatif unique 5€
Privas, L'Atelier, 3 rue Sainte-Anne

11h: Brèves de conteuses Myriam Roussillon et Anne Hengy Tout public à partir de 5 ans (gratuit) *Privas, L'Atelier, 3 rue Sainte-Anne* 14h et 16h: Scènes ouvertes Tout public - gratuit Inscription pour participation *Privas, Cloître des Récollets*

15h: Présentation terrain ethnographique EHESS (gratuit) *Privas, Cloître des Récollets*

17h: "Le bon fils"
Ahmed Hafiz
A partir de 10 ans
Tarif festival (voir infos pratiques)
Privas, Cloître des Récollets

21h: "Elle et mon genre"
Alberto Garcia Sànchez
A partir de 13 ans
Tarif Festival (voir infos pratiques)
Privas, Cloître des Récollets

Au Cloître des Récollets : repas du midi tiré du sac. En soirée, petite restauration et buvette sur place

Les ateliers contes

avec Alberto Garcia Sànchez (Privas, Maison des associations)

La parole en mouvement

Jeudi 2 mai et vendredi 3 mai
de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 17 h

avec Anne Hengy
(Privas, L'Atelier, 3 rue Sainte Anne)
Initiation à l'art du conte
Mercredi 24 avril de 14h à 16h (enfants)
Mercredi 24 avril de 19h30 à 22h (adultes)

Scène ouverte des stagiaires le 4 mai Plus de renseignements, tarifs et réservations à autourduconte07@gmail.com 06 72 74 60 28



Des femmes au Moyen-Âge

Compagnie Kta, avec Anne Deval et Fred Blancot

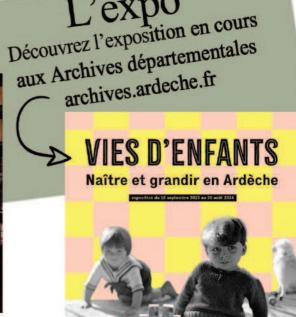
Jeudi 2 mai à 19h - Privas - Archives Départementales - A partir de 14 ans Contes, lais, chansons et sirventès

A la cour de Marie de Ventadour, trobairitz et jongleresses chantent et racontent des histoires et les femmes y sont à l'honneur!

Contes issus de la légende arthurienne, des lais de Marie de France, de la tradition populaire, chansons et sirventès, la compagnie Kta nous invite à découvrir la truculence de ces femmes qui n'ont jamais cru à leur infériorité et ont toujours eu les mots pour le dire.

La Cie Kta raconte les parcours de femmes et d'hommes anonymes ou même célèbres, qui ont œuvré pour la dignité humaine. Elle partage ces histoires qui émancipent, avec l'idée de semer dans l'imaginaire collectif les graines qui permettront la floraison d'un monde meilleur. Elle puise ses sujets de l'Antiquité grecque à la Commune de Paris, des vieux continents aux nouveaux mondes en passant par le royaume des morts. Nous retrouvons Anne Deval et Fred Blancot (après "La guerre de Troie, a-t-elle eu lieu?") dans un spectacle qui nous conte les femmes, en musique et en mots, avec fougue et générosité







L'oiseau de feu

Frédéric Naud

Vendredi 3 mai à 14h - Privas L'atelier - A partir de 9 ans (scolaire et ouvert à tous) 55 min

Ou oomment fût inventé le meilleur jeu vidéo du monde, à l'aide d'une boite à pizza bio!

Alex est persuadé d'être le seul sixième de toute la planète à n'avoir jamais joué à un seul jeu vidéo. Pour ne pas perdre la face devant ses nouveaux camarades de classe, il prétend qu'il joue à SKAZKA, un jeu vidéo, dont personne n'a entendu parler. Il s'inspire de son livre de chevet : l'Oiseau de feu.

Le cri d'amour de l'huître perlière

Colette Migné

Vendredi 3 mai à 20h30 - Privas Cloître des Récollets - Les moins de 14 ans au lit!

La vie sexuelle de l'huître est molle et sans surprise. Mais un grain de sable voyeur et tout parfumé d'amour viendra changer le cours de sa destinée. Création érotico-délirante sur la vie sexuelle et véridique des mollusques et des crustacés.

Clown à plein temps depuis 1991, Colette Migné chemine nez rouge au vent de création solo en lâché de clown urbain:

"Un jour, sur un chemin serpentin, j'ai vu venir vers moi une grande bonne femme. Elle parlait toute seule. Mince alors, c'était moi! Je n'ai pas eu l'idée de ralentir le pas. On s'est ajusté tendrement l'une dans l'autre.

Un grand éclat de rire a fusé vers le ciel et dans les étoiles une histoire était écrite. Voila comment je suis devenue conteuse!"



photo Daniel Jourdanet



Les contes du potiron

Frédéric Naud

Samedi 4 mai à 10 h - Privas L'atelier - Dès 6 mois - 35 min

Dans son jardin, monsieur Pouce veille. Ses énormes citrouilles sont des coffres à merveilles. Mille histoires s'y bousculent. Les enfants chantent; monsieur Pouce plonge dans son potiron... Qu'en sortira-t-il?

Un conte, une comptine, une chanson? Des animaux, une bonne fée, un dragon?

Une bousculade d'objets colorés qui raconteront au dehors des histoires du dedans.



Brèves de conteuses

Avec Myriam Roussillon et Anne Hengy

Samedi 4 mai à 11 h - Privas L'atelier - A partir de 5 ans - 1h



peinture: Peck

2 contes, 2 univers

L'oiseau et le poisson, Myriam Roussillon

Comment vivre dans un bocal et passer sa vie à tourner en rond alors que la mer est si proche. Comment être oiseau quand on ne peut plus voler. Heureusement l'entraide et l'amitié ça donne des ailes ou des nageoires, ça dépend...

Les contes voyageurs, Anne Hengy

Il y a la grande, la presque grande et la petite... Et quoi qu'elle dise ou fasse, elle sera toujours la petite, mais la petite que rien ni personne n'arrête! Curieuse du monde, elle va! Un conte d'ailleurs...



Le bon fils

Ahmed Hafiz

Samedi 4 mai à 17h - Privas Cloître des Récollets - A partir de 10 ans - 60 min

Le bon fils rentre à Tunis pour enterrer sa mère. Il retourne à Tunis surtout pour enterrer le monde de son enfance et le dernier lien qui le lie à ses racines.

« Le Bon Fils » est un spectacle qui raconte avec humour et tendresse l'histoire de tous les bons fils, assis entre deux cultures, tiraillés entre leur besoin d'émancipation et le poids des traditions. « Le bon fils » est une réflexion humoristique et tendre sur notre identité humaine universelle.

Avec « Le Bon fils », Ahmed Hafiz vous emmènera en voyage dans sa Tunisie natale. Né à Tunis, il s'installe en France adolescent, puis la Belgique où il adopte leur philosophie :un mélange déjanté d'humour décalé et autodérision.



Intermèdes musicaux

Zoe Schade à l'accordéon

Tout au long du festival, découvrez Zoé Schade, et son univers musical



Zoe Schade, incroyable musicienne, aux mille facettes stylistiques, organiste, mais pas que, puisqu'elle nous accompagnera tout au long du festival avec son instrument de prédilection : l'accordéon. Elle s'est illustrée dans les plus grands concours. Vivacité et joie seront au programme de cette musicienne très enjouée. Elle se plait à se définir comme un drôle d'oiseau, bien perché sur le tuyaux, assurément.

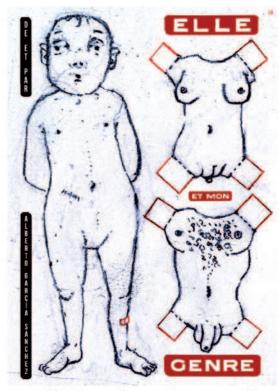


Elle et mon genre

Alberto Garcia Sànchez

Samedi 4 mai à 21h - Privas Cloître des Récollets - A partir de 13 ans - 1h15

Elle et mon genre! De quel droit, se met-il à parler de cette autre moitié de l'humanité à laquelle il n'appartient pas? C'est la question qui obsède cet homme, comédien à qui l'on demande un jour de concevoir un spectacle qui traite de la condition féminine. Une nuit, l'obsession le cède à l'angoisse et il rêve qu'il échange son corps, avec celui de sa femme. Devant l'impossibilité de se réveiller, c'est dans le rêve qu'il... ou devrait-on dire « elle »? Bref! c'est dans le rêve qu'il/elle doit honorer son engagement, et comme il n'y a pas d'autre solution, c'est sa femme, avec son corps à lui, qui monte sur les planches...



Alberto Garcia, comédien, metteur en scène, conteur né à Barcelone, s'engage dans la vie sociale et politique, créé des activités culturelles dans les prisons, les écoles, dans le cadre du mouvement citoyen de sa ville. En 1991, il s'installe à Bruxelles, rejoint la Cie Lassaad puis à Stuttgart, « l'Ensemble Materialthéâter ».

Apprendre à conter avec Alberto Garcia Sànchez

Atelier conte pour les amateurs ou les professionnels, inscriptions obligatoires Jeudi 2 mai et vendredi 3 mai de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 17 h Scène ouverte samedi 4 mai à 14 h et 16 h

«Le conte, lorsqu'il est raconté, est entouré de gestes, de mouvements, de rythmes. Le conteur ne joue donc pas seulement avec les mots, mais avec l'air et l'espace. Je propose un atelier basé sur l'analyse du mouvement et du geste comme prolongation de la parole (les gestes, le rythme, les déplacements etc...). Il s'agit aussi de détecter ses autres mouvements qui dérangent et peuvent même contredire le propos. Au-delà des règles et des méthodes il s'agit d'aller à la recherche de son propre univers gestuel. » Alberto Garcia Sanchez



Les scolaires

Le festival, c'est aussi une programmation scolaire pour les écoles, collèges et lycées :

Contes en chemin, Carole Joffrin
Mettez les doudous au parfum, Annie Gallay
Elle est fatiguée Piou Piou, Colette Migné
L'oiseau de feu, Frédéric Naud
Harissa, contes de Tunisie, Ahmed Hafiz
Paroles de sagesse pour la Terre, Chloé
Gabrielli

Toute la programmation scolaire sur autourduconte.fr

MON PREMIER ASSUREUR

Les infos pratiques

Tarif normal: 10 €

Tarif réduit : moins de 16 ans / sans

emploi / étudiants : 5 € Pass festival : 25 €

Tarif unique jeune public : 5€

Inscription participation à la scène ouverte : autourduconte07@gmail.com ou 06 72 74 60 28

Photo affiche et conception programme Aline Bourgeat

Suivez-nous

sur Facebook et sur autourduconte07.fr

Espace librairie

Samedi 4 mai au cloître des Recollets En partenariat avec la Librairie Lafontaine

Se restaurer

Sur le festival

L'Espace buvette et petite fringale!

L'équipe vous accueille le samedi 4

L'équipe vous ac



A découvrir aussi...

Et que vive le spectacle vivant en Ardèche! Allons voir ce qui se passe ailleurs en Ardèche, du côté des copains.

Tout le programme Paroles en festival www.amac-parole.com



L'ATELIER Fabrique d'imaginaires A Privas

APÉRO MUSIQUE

VENDREDI 10 MAI 19h30

« AU SON DES GUITARES »

L'ATELIER se teinte de sonorités Corses !

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

DU LUNDI 13 AU DIMANCHE 26 MAI 9930 - EP930 S 15h - 18h Entrée libre information: 06 08 06 05 3 Privas Photo Festival

NATURE MORTE / NATURE VIVANTE

Vernissage MARDI 14 mai à 18h30

Des lignes et couleurs des plantes potagères en studio, A la seconde vie d'une nature endormie...

EXPOSITION

ou Samedi 1" Au Dimanche 9 Juin

- 13h00 & 16h00 -19h00

HÉLÈNE GRAILLAT

Vernissage samedi ter juin à 11h

THÉÂTRE

Samedi 15 Dimanche 16 Juin 19h30

Tarif unique : 106

CIE LES NOUVEAUX NEZ

VOYAGE SUR PLACE

Texte et interprétation: Alain Reynaud

Adoptation et mise en scène Alain Simon, assisté de Gilles Jolly

VIE DU LIVRE

Mai Juin 2024

se déroulera en mai et juin.

Cet événement littéraire entièrement gratuit permet au public de rencontrer des autrices et auteurs de tous les pays !

La 15ême édition du Parvis du Livre de Privas organisée par Vincent Gloeckler (Librairie Lafontaine)

Des rencontres à ne pas manquer!





Un nouveau festival pluridisciplinaire en Ardèche, à Saint Barthelemy Grozon: le premier festival imaginé par les jeunes d'un institut médico éducatif et la Fédération des oeuvres Laïques de l'Ardèche, le 25 mai, au château de Soubeyran.

Les infos sur folardeche.org L'association Au tour du conte est affiliée à la FOL de l'Ardèche





Merci à nos partenaires institutionnels, qui nous soutiennent depuis nos débuts











Merci à nos fidèles partenaires

















Privas Avenue Marc Seguin











assureur militant

4 allée Paul Avon 07400 Le Teil 04.75.92.21.00









GITE LA ROMPADE Mr et Mme Hervé ALLAIN 07210 Rochessauve





Librairie Lafontaine Place de l'Hôtel de Ville 07000 PRIVAS www.librairielafontaine.com * Archives départementales de l'Ardèche



